

國立臺灣藝術大學 110 學年度大學個人申請入學 古蹟藝術修護學系「書面審查準備指引」

■ 評分審查項目：

修課紀錄 (B.高中 (職) 在校成績證明)、多元表現 (E.競賽成果 (或特殊表現) 證明、G.學生幹部證明)、學習歷程自述 (N.自傳、O.讀書計畫 (含申請動機))、其他 (Q.成果作品)

■ 審查重點與準備指引

項目	審查重點	準備指引
修課紀錄 (B.高中 (職) 在校成績證明)	高中 (職) 在校成績證明 (參考班排名或類組排名; 另, 得依高中修課記錄及學業成績穩定或進步、學習的均衡發展等綜合評估)。	高中 (職) 在校成績單 (須含操行等第)。
多元表現 (E.競賽成果 (或特殊表現) 證明、G.學生幹部證明)	其他有利審查之優良表現證明 (可包含社團參與、競賽成果、社會參與、學生幹部經驗或能展現學生多元表現證明)。	可參考下列項目準備： 一、參加校內外競賽，請具體說明參與其中得到的收穫? (檢附證明文件、參賽心得與省思) 二、擔任學校班級幹部或社團幹部之證明文件。 三、參加與本系課程相關的校內外活動 (先修課程、演講、參訪等)，附學習紀錄。 四、其他有利審查資料，不限校內外表現。
學習歷程自述 (N.自傳、O.讀書計畫 (含申請動機))	一、自傳 (包含成長過程、求學經歷、人格特質)。 二、讀書計畫 (包含申請本系動機、未來學習計畫、生涯規劃)。	一、自傳 (1) 請說明你的求學經歷。 (2) 請說明你的哪些人格特質或專長適合就讀本系。 (3) 請說明你之前遇過最大的困難或挑戰為何，及如何面對與解決。 二、讀書計畫 (1) 請具體說明對本系的認識及申請本系動機。 (2) 高中期間有做好哪些就讀本系的準備 (如課程或事件等)。 (3) 畢業後的規劃 (升學或就業) 與相對應的準備為何。
其他 (Q.成果作品)	工筆畫 9 件。	(1) 繪畫作品主題包含花鳥、蟲魚、蔬果元素，需繳交工筆上彩 9 件作品。 (2) 請說明繪畫作品創作理念及過程。